

FICHE DE REVISIONS 3°

Français

Séquences 3-4

Je dois savoir :

- Connaître la notion d'engagement ;
- Etablir le lien entre poésie et histoire ;
- Connaître la notion de mythe antique.

- Comprendre le fonctionnement d'un texte engagé ;
- Comprendre la composition d'un texte poétique ;
- Savoir lire un texte théâtral.

Je dois connaître :

Outils de la langue :

Grammaire

- les expansions du nom ;
- les valeurs de l'impératif ;
- la conjugaison de l'impératif présent et passé ;
- l'expression de l'opposition ;
- le discours rapporté.

Lexique

- le vocabulaire de l'engagement ;
- les figures de style ;
- les procédés poétiques (stylistiques et métriques) et les spécificités du genre théâtral.

Je dois savoir rédiger :

Expression écrite :

- un texte narratif et descriptif (respect des paragraphes, logique de l'évolution d'un récit, présence de l'introduction / développement / conclusion) ;
- un devoir argumentatif ;
- un texte poétique ;
- une scène théâtrale ;
- une lettre.

Bien évidemment, les séquences 1 et 2 sont aussi à revoir !

